

Chartreuse de Molsheim

La Chartreuse de Molsheim fut un haut-lieu spirituel et culturel de 1598 à 1792. Longtemps abandonnée, elle subit les vicissitudes du temps jusqu'à ce qu'une poignée de bénévoles la restaure avec l'aide financière de la municipalité (Association des bénévoles du chantier de la Chartreuse de Molsheim). Après vingt-cinq années d'un travail acharné pour restaurer le cloître et les cellules, elle a retrouvé une partie de sa splendeur. Elle peut ainsi renouer avec les traditions culturelles, artistiques, littéraires et spirituelles qui l'ont fait vivre.

Grands amateurs de livres, les Chartreux possédaient une bibliothèque réputée. Ils conservaient ainsi le Hortus Deliciarum, fameux manuscrit de l'abbesse Herrade et en firent même une copie. Ils avaient orné le cloître de magnifiques vitraux des frères Linck. L'église conventuelle, baroque, attestait du goût des Chartreux de Molsheim pour l'art.

« Art et langage des couleurs : histoire, symbolique, spiritualité... »



Cycle de 7 conférences arts et spiritualité
au caveau de la chartreuse de Molsheim
le samedi de 16h30 à 18h



Détail du vitrail de Charlemagne, Cathédrale de Chartres
Centre International du Vitrail © H. Gaud

1. **Bleu comme Chartres : la symbolique des couleurs dans les vitraux de Chartres du XII^{ème} au XIII^{ème} siècle**

par **Félicité Schuler-Lagier**, diplômée de l'Institut des Sciences du Langage de l'Université de Heidelberg

Samedi 27 octobre 2012 à 16h30,
suivi d'un verre de l'amitié

2. **Une histoire de la spiritualité au fil de la couleur : Véronèse, Titien, le Tintoret**
par **Valentina Sapienza**, maître de conférences à l'Université de Lille III

Samedi 10 novembre 2012 à 16h30

3. **Polychromie de la couleur dans l'architecture et la sculpture en Europe**

par **Anne Vuillemard-Jehn**, historienne de l'art

Samedi 8 décembre 2012 à 16h30

4. **Entre tradition et modernité, Maurice Denis (1870-1943) : à la recherche d'une voie nouvelle**

par **Jean-Jacques Danel**, franciscain et historien de l'art

Samedi 19 janvier 2013 à 16h30

5. **Spiritualité de la couleur dans l'art contemporain: Kandinsky, Klein, Soulages, Rothko**

par **Jérôme Cottin**, historien de l'art et professeur de théologie à l'Université de Strasbourg

Samedi 9 février 2013 à 16h30

6. **Alfred Manessier (1911- 1998), de la couleur lumière aux verrières colorées**

par **Valérie Buisine**, assistante doctorante à la Faculté de théologie de Lille

Samedi 16 mars 2013 à 16h30

7. **La couleur à l'épreuve du temps : le point de vue d'un restaurateur de tableaux**

par **Pascal Pradié** de l'atelier Renascentis, abbaye Saint Wandrille

Samedi 13 avril 2013 à 16h30

LECTURE-CONCERT

(en partenariat avec Sacrée Histoire)

Le Christ aux coquelicots de Christian Bobin, entre fragilité et beauté

lecture par **Isabelle Hincker** et intermèdes musicaux au violoncelle par **Frank Van Lamsweerde**

Samedi 4 mai 2013 de 16h30 à 18h

Arts & Cloître

L'association Arts et Cloître, créée en 2006, propose :

- un cycle de sept conférences histoire de l'art et spiritualité (programme ci-contre)
- des ateliers visant à faire découvrir le travail du moine : Ikebana, calligraphie, modelage, enluminure, vitrail... ateliers qui se mettront en place au fur et à mesure
- des expositions d'art et d'art sacré
- des visites
- des lectures-concerts ...etc.

Le but de l'association est de faire découvrir et vivre la Chartreuse de Molsheim en proposant au public de tout âge d'y découvrir toutes sortes d'activités culturelles et artistiques en élargissant ainsi l'offre touristique.



© Madeleine Zeller

« La couleur est la gloire de la lumière »

Jean Guilton

POUR NOS ADHÉRENTS

Sortie le samedi 1^{er} juin 2013 à Metz (14h-18h)
Visite du Centre Georges Pompidou et visite des vitraux de Chagall et Cocteau à Metz.



Ville de Molsheim



Chartres

CENTRE INTERNATIONAL DU VITRAIL



LA banque à qui parler



CONSEIL
GENERAL
DU BAS-RHIN

Arts & Cloître

3 rue du Général Leclerc

67120 MOLSHEIM

Tél. : 03 88 49 36 64

arts.et.cloitre67@gmail.com

www.arts-et-cloitre.com

Imprimé par nos soins
Mise en page : Lindilite Levard

Arts & Cloître



«Sun, Thro» de Marc Rothko, 1962, Bild Kunst de Bonn © ADAGP 2012

2012/2013

7^{ème} année

CHARTREUSE DE
MOLSHEIM

Mr Mme Mlle Prénom :
Nom :
Adresse :
Tél. :
Courriel :
Souhaite(nt) adhérer à l'association Arts et Cloître à la Chartreuse
 Adhésion 20,- €

Souhaite(nt) faire un don (déductible des impôts)
Souhaite(nt) être tenu(e)s informé(e)s du programme :
 de conférences
 des ateliers
 des expositions

A retourner à : Arts & Cloître
3 rue du Général Leclerc
67120 MOLSHEIM
Tél. : 03 88 49 36 64
arts.et.cloitre67@gmail.com